

# ¿Cómo planear un presupuesto?

**This Esta ficha de trabajo proporciona consejos, herramientas y recursos prácticos para ayudar a planificar un presupuesto para un proyecto de Arte Comunitario/Animación Cultural o una Residencia.**

*Planee los detalles* de qué se hará, cuándo y cómo para calcular los costes que se pueden identificar.

Busque y estime los costes de personal, del material y otros aspectos.

Haga una lista de los costes en una hoja de cálculo con categorías de gastos. Cuando los costes sean estimados, sea cuidadoso y utilice estimaciones al alza.

*Incluya imprevistos* para los costes no esperados que pueden aparecer – normalmente entre el 10% i el 15% del coste total.

*Ahora estime los ingresos* y añádalo en la lista anterior.

Incluya los beneficios del trabajo, actividades y donaciones y sea cauteloso con las estimaciones.

*Compare los costes con los ingresos* para calcular el balance final de dinero al acabar el proyecto.

Si es posible, planee sacar un beneficio razonable que pueda re-invertir en otros proyectos o actividades.

Planee como controlará el gasto y los ingresos durante el proyecto y compárelo al final con su previsión inicial.

Planee como recogerá y guardara las evidencias para demostrar que ha gestionado la lista de gastos/ presupuesto cuidadosamente.

## Herramientas y recursos

Las administraciones, asociaciones y fundaciones que dan subvenciones a menudo ofrecen un esquema/patrón para preparar un presupuesto y a veces incluso un ejemplo de presupuesto.

## Los mejores consejos

Pregunte dentro del grupo de la comunidad si hay alguien que tenga experiencia en gestionar presupuestos, seguramente puede encontrar muchas habilidades útiles entre el grupo.

## Ayuda y consejos

Busque redes locales comunitarias y voluntarias de soporte que puedan proveerle de preparación/formación en gestión de presupuestos.

Sin embargo, si está aplicando para una financiación a través de subvenciones, a menudo se le pide un balance de ingresos, donde los ingresos sean los mismos que los gastos.

(Pero primero asegúrese que el financiador permitirá "imprevistos" en el presupuesto)

## Piense en...

... como proporcionar un presupuesto "equilibrado" donde los ingresos sean los mismos que los gastos para las opciones de financiación. Esto puede ser difícil de gestionar sobre todo al pensar en un proyecto de larga duración. Hay dos maneras en las que puede planear esto:

### Piense en dos tipos de costes: esenciales y extras.

Incluya algunos costes para actividades extras que podría ser buenos realizar, pero no esenciales. Planee esas hacia el final de la Residencia, así pueden ser reducidas si es necesario.

Piense en actividades adicionales o "de seguimiento" que sean flexibles. Calcule los costes, e inclúyalos en el presupuesto del proyecto. Deje claro que estas actividades se realizarán si la primera parte del proyecto se completa dentro del presupuesto, pero que se podrán reducir si ve que es necesario reducir costes.