

¿Cómo encontrar un artista comunitario /animador cultural?

Esta ficha de trabajo proporciona información sobre cómo y dónde buscar un artista comunitario/animador cultural cuando estemos planeando una Residencia.

Podemos empezar por buscar una organización de Arte comunitario/Animación cultural que trabaje en o cerca del área donde se planifica la Residencia.

Hablemos con ellos sobre cómo pueden ayudarnos. Por ejemplo pueden:

Si nosotros no podemos encontrar una Organización relacionada con el arte comunitario o la facilitación cultural, busquemos en Centros Culturales, Museos, Teatros, Galerías u otras Organizaciones de arte cercanas y acérquemonos para obtener ese tipo de soporte.

Podemos encontrar una Universidad o ciclo formativo que dé cursos de arte comunitario / animación cultural y pueda darnos soporte y ayuda.

Preparemos un resumen y un perfil personal con opiniones de la comunidad sobre sus necesidades.

Haga circular detalles de la oferta tan ampliamente como pueda.

Dejemos un mínimo de 2 semanas y un máximo de 6 entre la Permite por lo menos dos semanas y hasta 6 semanas entre la publicación del anuncio de la oferta y la fecha límite para las respuestas.

Dejemos nuestro contacto para que los artistas pueden acercarse y solicitar más información.

Pensemos en...

... cómo el Artista demostrará su adecuación y habilidades en el proceso de selección. Más que una entrevista, intentemos proveer una oportunidad para que el artista pueda, por ejemplo, mostrar imágenes de su trabajo o su experiencia en trabajo con comunidades.

Mejor consejo

Quando escribamos un resumen para nuestra Residencia:

Proporcione información de los antecedentes de la Residencia y la comunidad. Puede ser en formato de documento escrito u otro más creativo.

Describamos qué queremos conseguir, por ejemplo, haciendo un listado con los objetivos claros.

Consideremos todos los problemas/asuntos prácticos y describámoslo claramente. Incluyamos todos los requerimientos esenciales que el Artista / Animador cultural debe saber. (Por ejemplo el seguro o el permiso para trabajar con niños).

Mantengamos la mente abierta, en temas de arte podemos sorprendernos de la creatividad que algunos artistas proporcionan en respuesta a nuestra propuesta.

(Pueden ser organizaciones comunitaria, de participación social o de arte con impacto social).

Gestionar el proyecto por nosotros.
Sugerir un artista/animador cultural que conocen o contratan, que tiene experiencia y habilidades adecuadas para nuestra Residencia.
Contratar un artista/animador cultural en nuestro nombre.
Darnos soporte en el proceso de publicidad y selección.
Proporcionarnos asesoramiento y guía.

(vea el informe de ¿Cómo diseñar un proceso de selección participativo?)

Incluyendo

Listas de empleo para Artistas/Animadores culturales y Trabajadores comunitarios.
Enviemos los detalles a los miembros de la comunidad y pidámosles que lo publiciten.
Publiquemos la oferta en páginas web comunitarias, redes sociales y prensa local.
Envíe los detalles de la oferta a las organizaciones de arte, comunitarias y servicios públicos a escala local.