

¿Cómo encontrar trabajo como artista comunitario /animador cultural?

Este informe proporciona información sobre cómo buscar trabajo como Artista comunitario/Animador cultural, incluyendo cómo solicitar trabajo en una Residencia.

Hablemos con algún Artista comunitario /Animador cultural y organizaciones locales para informarnos sobre dónde buscar trabajo y oportunidades de empleo. A menudo tienen pequeños equipos de trabajo en los que poder trabajar – seamos pacientes. Una manera de empezar puede ser prestar nuestros servicios o soporte a la organización de forma voluntaria (el trabajo voluntario a menudo conduce a trabajo remunerado).

Seamos activos en las comunidades donde nos gustaría desarrollar una Residencia.

Hagamos alguna investigación de antecedentes en Residencias que sean relevantes para nuestros intereses – miremos dónde y cómo fueron anunciados los proyectos. Preguntemos si las Universidades han estado involucradas en el desarrollo de algún trabajo público de participación con comunidades.

Asignemos un tiempo regular para buscar información en la red, registrarnos en diarios (marquemos cualquier tipo de información útil). Busquemos, por ejemplo:

Seamos activos en las redes sociales – y conectemos con la gente. Verifiquemos las páginas web de apoyo al arte a nivel Estatal – Regional, por ejemplo la de los Ministerios responsables del arte y la cultura.

De la misma manera que podemos buscar trabajo, también podemos crear nuestras propias oportunidades:

Mejor consejo

Recordemos buscar trabajos o concursos sobre la participación ciudadana que pueden no tener "artes comunitarias" o "animación cultural" en el título. Puede buscar términos como "participación ciudadana", "trabajo comunitario", "participación comunitaria".

Listas de trabajos para

Listas de trabajos para trabajo artístico/páginas web de animación cultural. Asociaciones de profesionales y redes de trabajo comunitario/trabajo de arte comunitario y animación cultural.

Busquemos Información, vínculos y oportunidades entre las organizaciones conectadas con la participación ciudadana. Estas pueden no mencionar las artes en sus propuestas laborales pero podríamos proponer el uso de las artes para contribuir a abordar problemáticas, como las que quieren afrontar.

Piense en...

- ... establecerse como autónomo y seguir los trámites apropiados para los impuestos, seguro, financiación y otros asuntos prácticos. Muchos de los trabajos o concursos serán contratos temporales y para autónomos o empresas. Las webs del gobierno y de organizaciones sociales suelen dar información y consejos sobre cómo hacerse autónomo.

Ayuda y consejos

Las áreas de arte de la administración pública, local, regional o nacional, las Universidades con cursos de arte comunitario y animación cultural y las asociaciones profesionales pueden proveernos información, ayuda y consejos.

Consideremos las comunidades que podrían ser de nuestro interés, donde están, y que intereses compartidos definen la comunidad.

Hagamos alguna investigación de antecedentes en esas comunidades y consideremos qué podemos aprender de ello.

Identifiquemos personas que tengan interés en arte y que vivan o trabajen en esa comunidad.

Acerquémonos a esa gente y preguntémosle donde podemos encontrar trabajo voluntario, trabajo remunerado o un concurso al que poder presentarnos.